

# Sanat Tarihi

- (1968). Sanat Tarihi Yıllığı, II. : .
- (1988). Sanat Tarihinde Dođudan Batıya, Ünsal Yücel Anısına Sempozyum Bildirileri. İstanbul: İstanbul Üniversitesi Yayınları.
- (1989). Sanat Tarihinde Dođudan Batıya: Ünsal Yücel Sempozyum Bildirileri. İstanbul: .
- Aydos, S., & Deniz, S. (1992). Lise İçin Sanat Tarihi 2. Ankara: Semih Eğitim Kültür Yayınları.
- (1968). Sanat Tarihi Yıllığı. İstanbul: .
- Bayat, A. H. (). "Tıp ve Sanat Tarihi Açısından Manisa Darüşşifası". *Ege Üniversitesi Tıp Fakültesi Mecmuası*, 17 (4), 615 - 617,
- (). Sanat Tarihi Yıllığı, II. : .
- Arseven, C. E. (1955). Türk Sanat Tarihi. İstanbul: Maarif Vekaleti Neşriyatı.
- (1991). İdol; Sanat Tarihi İçindeki Yeri ve Önemi.
- (1988). Sanat Tarihinde Dođudan Batıya, Ünsal Yücel Anısına Sempozyum Bildirileri. İstanbul: Sandoz Yayınları.
- (1998). Topkapı Sarayı Müzesi Sanat Tarihi Haberleşme Semineri. İstanbul: .
- (1993). Sanat Tarihinde İkonografik Araştırmalar. Ankara: Edebiyat Fakültesi.
- Akurgal, E. (1944). Sanat Tarihi Bakımından Sinan. Ankara: .
- (1978). Sanat Tarihi Yıllığı. İstanbul: .
- Akurgal, E. (1944). Sanat Tarihi Bakımından Sinan. Ankara: T. T. K .Basımevi.
- (2000). Türk sanat tarihi. EDİRNE: TRAKYA ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ YAYINLARI.
- Başkan, S. (1988). "Mimar Koca Sinan ve Sanat Tarihi Araştırmalarında Üslup Sorunu". *Çankaya Belediyesi, Mimar Sinan 400. Anma Semineri, (18-19 Nisan 1988, Ankara)*, 95-102. Ankara: Türk Tarih Kurumu.
- (1993). Türk Sanat Tarihinde İkonografik Araştırmalar, Güner İnal'a Armağan. Ankara: .
- (1976-1977). İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Yıllığı. İstanbul: Sanat Tarihi Enstitüsü.
- Bilici, Z. K., & Bilici, K. (1988). "Kastamonu ve Kasabaköy'deki İki Eseriyle Nakkaş Abdullah Bin Mahmut ve Sanat Tarihimiz'deki Yeri". *Vakıflar Dergisi*, (20), 85-94,
- (). Fırat Havzası Sanat Tarihi Sempozyumu Elazığ 21-22 Mayıs 1987. : .
- Boran, A. (1994). Van Gölü Çevresindeki Tek Kubbeli Camilerin Sanat Tarihimizdeki Yeri.
- (1992). Fırat Havzası Sanat Tarihi Sempozyumu Bildirileri. Elazığ: .

- (1993). Sanat Tarihinde İkonografik Araştırmalar Güner İnal'a Armağan. Ankara: Hacettepe Üniversitesi Yayınları.