

# Mimar Koca Sinan Kaynakçası

- Aslanapa, O. (1964). "Kırım'da Türk Eserleri ve Mimar Sinan'ın Yaptığı Cami". *Türk Kültürü Dergisi*, (28), 268-272,
- Ülgen, A. S. (1989). Mimar Sinan Yapıları (Katalog). Ankara: Türk Tarih Kurumu.
- Güneş, G. A. (2014). "Hassa Mimarlar Ocağı ve Mimar Sinan". *Tarih Okulu Dergisi*, (XVII), 375-391,
- Sönmez, Z. (1998). Mimar Sinan İle İlgili Tarihi Yazmalar-Belgeler. İstanbul: Mimar Sinan Üniversitesi Yayını.
- Korkmaz, G. (2003). "Kent Efsanelerinin Mimarı : Koca Sinan". *Millî Folklor*, 8 (59), 23-26,
- Cezar, Y. (1989). "16. Yüzyıl'da Osmanlı Devleti'nin Sosyo-Ekonomik Tarihi ve Mimar Sinan". *Tarih ve Toplum*, 11 (62), 30-36,
- Erdoğan, M. (1989). "Devletin Askeri Bünyesi İçinde Mimar Sinan'ın Eserlerinin Stratejik Önemi". *VI. Vakıf Haftası, Türk Vakıf Medeniyeti Çerçevesinde "Mimar Sinan ve Dönemi" Sempozyumu (5-11 Aralık 1988, İstanbul)*, 73-81. İstanbul: .
- Nalbandoğlu, A. (1950). "Mimar Sinan'ın Resimleri". *Tarih Hazinesi*, (13), 653-654,
- Erkman, U. (1989). "Çağdaş Mimari Gözüyle Sinan". *VI. Vakıf Haftası, Türk Vakıf Medeniyeti Çerçevesinde "Mimar Sinan ve Dönemi" Sempozyumu (5-11 Aralık 1988, İstanbul)*, 361-365. İstanbul: .
- Binler, H. (1999). Mimar Sinan ve Günümüz Mimarisi.
- (1990). "Mimar Sinan Ve Tezkiretü'l-Bünyan". *Tarih ve Toplum*, 13 (74), 58-59,
- Kuran, A. (1983). "Mimar Sinan'ın Onardığı Câmiler". *Boğaziçi Üniversitesi Dergisi Beşeri Bilimler, Vol.8-9 (1980-1981) ()*, 195-215,
- Çeçen, K. (1987). Sinan'ın Yaptırdığı Köprüler-Mimar Sinan. Ankara: Vakıflar Genel Müdürlüğü Yayını.
- Tan, E. (1965). "Mimar Koca Sinan Ağa". *Önasya Mecmuası*, 4 (40), 112,
- Başar, S. (1982). "402. Anma Yılında Mimar Sinan". *PTT Dergisi*, (89), 16-18,
- Alsaç, O. (1966). "Mimar Sinan". *Mimar Sinan*, (1), 69-72,
- Kuran, A. (). "Mimar Sinan'ın İlk Eserleri".
- Açıkgoz, H. (1987). "Tevhîd'in Mimarı Koca Sinan". *Türk Dünyası Tarih Dergisi*, (24), ,
- Corbet, S. (1962). "Sinan-Kanuni Süleyman'ın Baş Mimarı". *Vakıflar Dergisi*, (5), 193-198,
- Gökyay, O. Ş. (1987). "Mimar Sinan'ın Dilinden Hatıralar". *Tarih ve Toplum*, 8 (45), 24-30,
- Erçağ, B. (1980). "Mimar Sinan'ın Çıraklık Eseri Şehzade Mehmet Camisi'nin Restorasyonunda Harç ve Sıva Seçimi". *Yapı*, (154), 83-90,

- Sertoğlu, M. (). "Kırkçeşme Suyu ve Mimar Koca Sinan". *Resimli Tarih Mecmuası*, 6 (72), 4201-4205,
- Çayırdag, M. (1978). "Mimar Sinan'ın Kayseri'deki Eserleri". *Erciyes Dergisi*, (5), 14-17,
- Tutel, E. (1 Şubat 1965). "Mimar Sinan'ın Ölümsüz Eseri Süleymaniye". *Hayat Tarih Mecmuası*, (3), 44-48,
- Başkan, S. (1978). "Mimar Sinan 400. Anma Yılı ve Semineri Üzerine". *Sanat Çevresi*, (118), 70-71,
- Tan, N. (1978). "Mimar Sinanı Anlamak". *Erciyes Dergisi*, (124), 1-3,
- Su, K. (1940). Mimar Sinan'ın Eserlerinden Muradiye Camii. İstanbul: Resimli Ay Matbaası.
- Cad, M. S. (1984). Tezakir el-Mimar Sinan; Dirase ve Terceme ila el-Arabiyye.
- Aslanapa, O. (1988). Mimar Sinan'ın Hayatı ve Eserleri. Ankara: .
- Aktüre, S. (1994). "Mimar Sinan Döneminde Osmanlı İmparatorluğu'nda İzlenen İmar Politikaları". *Kent, Planlama, Politika, Sanat*, 21-31. Ankara: Mimarlık Fakültesi.
- Satoğlu, A. (1996). Mimar Sinan Şiirleri Antolojisi. Kayseri: Kayseri Büyükşehir Belediyesi Yayınları.
- Önge, Y. (1983). "Mimar Koca Sinan'nın Türk Mimarisine Getirdiği Bazı Yenilikler". *VIII. Türk Tarih Kongresi, Kongreye Sunulan Bildiriler, (11-15 Ekim 1976, Ankara)*, 1670-1704. Ankara: Türk Tarih Kurumu.
- Aslanapa, O. (1989). "Mimar Sinan'ın Medreseleri". *VI. Vakıf Haftası, Türk Vakıf Medeniyeti Çerçevesinde "Mimar Sinan ve Dönemi" Sempozyumu (5-11 Aralık 1988, İstanbul)*, 201-212. İstanbul: .
- Küçükkaya, A. G. (). "Edirne ve Mimar Sinan". *Ege Mimarlık*, 4 (14), 36-37,
- Demiriz, Y. (1989). "Mimar Sinan'ın Yapılarında Kalem İşleri". *VI. Vakıf Haftası, Türk Vakıf Medeniyeti Çerçevesinde "Mimar Sinan ve Dönemi" Sempozyumu (5-11 Aralık 1988, İstanbul)*, 315-322. İstanbul: .
- Günay, R. (2005). Mimar Sinan ve Eserleri. İstanbul: Yapı-Endüstri Merkezi.
- İnan, A. (1956). Mimar Koca Sinan. Ankara: Ankara Güzel Sanatlar Matbaası.
- Gökyay, O. Ş. (1988). "Mimar Sinan'ın Bazı Eserleri Hakkında Notlar". *Mimar Sinan Dönemi Türk Mimarlığı ve Sanatı*, 129-134. İstanbul: Türkiye İş Bankası Yayınları.
- Karpuz, H. (1988). "Mimar Sinan ve Eserleri". *Konya Ticaret Odası Dergisi*, (50), 21-24,
- Göde, K. (1978). "Mimar Sinan'ın Medeniyet Tarihi ve Millî Sanatımızdaki Yeri". *Erciyes Dergisi*, (I/5), 18-19,
- Özsayiner, Z. C. (1993). Mimar Sinan'ın İstanbul'daki Camii ve Türbelerindeki Yazı Düzeni ve Anlamı (metin).
- Güler, O. (1978). "Osmanlı Sanatlarına Mimarinin ve Mimar Sinan'ın Etkileri". *Erciyes Dergisi*, (124), 23-24,

- (1989). VI. Vakıf Haftası, Türk Vakıf Medeniyeti Çerçevesinde "Mimar Sinan ve Dönemi" Sempozyumu (5-11 Aralık 1988, İstanbul). İstanbul: .
- Kuran, A. (1973). "Mimar Sinan'ın İlk Eserleri". *Bellekten*, XXXVII (148), 533-543
- Kuran, A. (1973). "Mimar Sinan Yapısı Karapınar II.Selim Camiinin Proporsiyon Sistemi Üzerinde Bir Deneme". VII. *Türk Tarih Kongresi (Ankara, 25-29 Eylül 1970)*, 711-716. Ankara: Türk Tarih Kurumu.
- Mimar Hikmet (). "Mimar Sinan".
- *Bilge, A. (1973). "Mimar Sinan Hakkında Araştırmalar". Sanat Tarihi Yıllığı(1972-1973), 141-74. İstanbul: .*
- Su, K. (1940). "Mimar Sinan'ın Eserlerinden Muradiye Camii". *Ülkü*, XV (88), 356-360,
- Çelik, Z., Sözen, M., Arık, R., Asova, K., Bilge, A., Nayır, Z., Ödekan, A., Özden, E., Pehlivanoğlu, M., Sağnak, Z., Tapan, M., & Yönder, A. (1975). *Türk Mimarisinin Gelişimi ve Mimar Sinan*. İstanbul: Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları.
- (1990). Mimar Sinan Vakfı. İstanbul: Türk Dünyası Araştırmaları Vakfı.
- Derman, M. U. (1989). "Mimar Sinan'ın Eserlerinde Hat Sanatı". VI. *Vakıf Haftası, Türk Vakıf Medeniyeti Çerçevesinde "Mimar Sinan ve Dönemi" Sempozyumu (5-11 Aralık 1988, İstanbul)*, 287-300. İstanbul: .
- Göker, S. (1989). "Sultan Süleyman, Mimar sinan ve Süleymaniye". *Kültür ve Sanat*, II (6), 78-82,
- Önge, Y. (1965). "Mimar Koca Sinan". *Önasya Mecmuası*, 3 (32), 12-14,
- Konyalı, İ. H. (1953). *Fatih'in Mimarlarından Azadlı Sinan (Sinan-ı Atik)*. İstanbul: İstanbul Fetih Derneği Neşriyatı.
- Kuran, A. (1988). "Mimar Sinan'ın Külliyesi". *Mimarbaşı KocaSinan, Yaşadığı Çağ ve Eserleri*, 161. İstanbul: .
- Çağman, F. (1988). "Mimar Sinan Dönemi'nde Sarayın Ehl-i Hiref Teşkilatı". *Mimar Sinan Dönemi Türk Mimarlığı ve Sanatı*, 73-77. İstanbul: Türkiye İş Bankası Yayınları.
- (1988). Mimar Sinan Şiirleri Antolojisi. Ankara: Divan Yayınları.
- Erçağ, B. (1989). "Mimar Sinan'ın İnşa Ettiği Türbeler". VI. *Vakıf Haftası, Türk Vakıf Medeniyeti Çerçevesinde "Mimar Sinan ve Dönemi" Sempozyumu (5-11 Aralık 1988, İstanbul)*, 213-232. İstanbul: .
- Sertelli, İ. (1943). "Mimar Sinanın 355. Yıldönümü". *Tarihten Sesler*, (5), 1-3,
- Meriç, R. M. (1938). "Mimar Sinan'ın Hayatı". *Ülkü Dergisi*, XI (63), 199-210,
- Erzen, J. E. (1981). *Mimar Sinan Dönemi Cami Cepheleri*. Ankara: .
- (1929). *Mimar Sinan*. İstanbul: Devlet Basımevi.
- Kuban, D. (). "Mimar Sinan ve Türk Mimarisinin Klasik Çağı". *Mimarlık*, (49), 13-34,
- (1966). "Mimar Sinan'ın Hatıraları". *Hayat Tarih Mecmuası*, (6), 44,

- Tunçel, M. (1995). "Türkiye'de Mimari Mirası Koruma Anlayışı ve Koca Sinan Eserlerinden Tekirdağ Rüstem Paşa Külliyesindeki Gölgesine Bir Bakış". *Sanat Tarihi*, (7), 185-211,
- İnal, A. (1934). "Mimar Sinan". *Karınca*, 56 (641), 26-27,
- Akozan, F. (1970). "Ölümünün 400.Yılında Mimar Sinan'ın Hayatı ve Kişiliği". *Türkiyemiz*, (54), 38-56,
- Cezar, Y. (1989). "Onaltıncı Yüzyılda Osmanlı Devletinin Sosyo-Ekonomik Tarihi Ve Mimar Sinan". *Toplumsal Tarih Dergisi*, (11), 30-36,
- (1988). 400.Anma Yılı Mimar Sinan Semineri. Ankara: Çankaya Belediyesi Yayınları.
- Yenişehirlioğlu, F. (1996). "Mimar Sinan Yapılarında Biçim ve İşlev İlişkisi". *Uluslararası Mimar Sinan Sempozyumu Bildirileri*, (24-27 Ekim 1988, Ankara), 131-139. Ankara: Atatürk Kültür Merkezi Yayınları.
- Yavuz, Y. (). "Türk Mimarisinin Gelişmi ve Mimar Sinan". *Mimarlık*, XV (4), 24-25,
- Öcal, O. (1976). "Osmanlı İmparatorluğu Yükselme Devri'nin İmar Faaliyetleri. Mimar Sinan, Kişiliği ve Başlıca Eserleri, Osmanlı Vakıfları". *Askeri Tarih Bülteni*, 5 (10), 89-97,
- Özcan, A. (1988). "Mimar Sinan'a Siparişte Bulunanlar". *Mimarbaşı Koca Sinan: Yaşadığı Çağ ve Eserleri*, 131-145. İstanbul: Vakıflar Genel Müdürlüğü.
- Meriç, R. M. (1965). Mimar Sinan Hayatı, Eserleri I: Mimar Sinan'ın Hayatına Eserlerine Dair Metinler. Ankara: Türk Tarih Kurumu.
- İşmen, İ. (1967). "Mimar Sinan İnsanlar ve Köprüler". *Mimar Sinan*, (4), 77-88,
- Kuran, A. (1978). "Mimar Sinan'ın Eserleri ve Camileri Konusunda Kısa Bir Değerlendirme". *Boğaziçi Üniversitesi Dergisi Beşeri Bilimler*, (4-5), 83-102,
- Konyalı, İ. H. (1948). "Mimar Koca Sinan'ın Eserleri". *Ülkü*, 4 (42), 49-96 s.,
- Çeçen, M. K. (1988). Mimar Sinan ve Kırkçeşme Tesisleri. İstanbul: İ.S.K.İ. Yayınları.
- İbrahimgil, M. Z. (). "Mimar Sinan'ın Her Eseri Ölümsüz Bir Anıttır".
- (1996). *Uluslararası Mimar Sinan Sempozyumu Bildirileri*, (24-27 Ekim 1988, Ankara). Ankara: Atatürk Kültür Merkezi Yayınları.
- Ergenç, Ö. (). "Mimar Sinan'ın Yaşadığı Dönemdeki Osmanlı Türk Kenti Hakkında Kısa Bilgiler". *Mimarlık*, 82 (5-6), 22-24,
- Sözen, M. (1970). "Şehircilik ve Mimarlıkta Evrenselliğin Simgesi: Mimar Sinan Üzerine". *Türkiyemiz*, (54), 2-10,
- (1988). Mimar Sinan. Ankara: Çankaya Belediyesi Yayınları.
- Erkiiletliođlu, H. (1978). "Mimar Sinanın Vakfiyesi". *Erciyes Dergisi*, (128), 1-15,
- Türk, A., & Akgün, H. G. (2005). "Osmanlı Kentsel Mekanında Mimar Sinan Külliyelerinin İstanbul Kenti Örneğinde İncelenmesi". *Süleyman Demirel Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Dergisi*, 9 (2), 105-119,

- İşmen, İ. (1967). "Mimar Sinan Zamanı, Hayatı, Kişiliği, Eserleri". *Mimar Sinan*, (3), 67-81,
- Küçükaya, A. G. (1990). "Mimar Sinan Dönemi İstanbul-Belgrad Arası Menzil Yapıları Hakkında Bir Deneme". *Vakıflar Dergisi*, (21), 183-254,
- Bingöler, İ. (1975). Mimar Sinan ve Süleymaniye. İstanbul: Eko Matbaası.
- (1988). Mimar Sinan ve Yapılarıyla İlgili Eserler Bibliografyası. Ankara: Kültür Ve Turizm Bakanlığı.
- Derman, M. U. (1989). "Mimar Sinan'ın Eserlerinde Hat Sanatı". VI. Vakıf Haftası, Türk Vakıf Medeniyeti Çerçevesinde "Mimar Sinan ve Dönemi" Sempozyumu (5-11 Aralık 1988, İstanbul), 287-292. İstanbul: .
- Arıkan, Z. (1991). "İzmir'de Mimar Sinan (Konferans)". *Tarih Vakfından Haberler*, (24), ,
- Ateş, İ. (1999). "Vakfiyesinin İhtiva Ettiği Bilgiler Işığında Mimar Sinan". *Mimarbaşı Koca Sinan, Yaşadığı Çağ ve Eserleri*, Belirtilmemiş. Ankara: Vakıflar Genel Müdürlüğü Yayınları.
- Önge, Y. (1988). "Mimar Sinan'ın Şadırvanları". *Mimar Sinan Dönemi Türk Mimarlığı ve Sanatı*, 189-197. İstanbul: Türkiye İş Bankası Yayınları.
- Ünal, H. R. (1976). "Mimar Sinan'ın Eserlerinde Selçuklu ve Beylikler Devri Mirası". *Milli Kültür Dergisi*, (71), 22-26,
- Konyalı, İ. H. (1948). Mimar Koca Sinan, Vakfiyeleri, Hayır Eserleri, Hayatı, Padişaha Vekaleti, Azadlık Kağıdı, Alım-Satım Hüccetleri. İstanbul: Ekspres Basımevi.
- Başkan, S. (). "Çankaya Belediyesi'nin Mimar Sinan'ı 400. Anma Yılı Semineri". *Mimarlık*, (229), 18,
- (1944). Mimar Sinan İhtilali. İstanbul: Nümune Basımevi.
- (1988). Mimarbaşı Koca Sinan: Yaşadığı Çağ ve Eserleri. İstanbul: Vakıflar Genel Müdürlüğü.
- (1987). Mimar Sinan Dönemi Türk Mimarlığı ve Sanatı Sempozyumu Bildiri Özetleri Kitabı (7-9 Mayıs 1987). İstanbul: .
- Öztuna, Y. (1966). Mîmâr Sinân'ın Hâtıraları. İstanbul: Hayat Yayını.
- Demir, A. (1988). Mimar Sinan Dönemi Türk Mimarlığı ve Sanatı. İstanbul: Türkiye İş Bankası Yayınları.
- Ebiller, N. (1988). Mimar Sinan (Şiirler/ Besteler. İstanbul: Ercivan Yayınları.
- Ünal, S. (1994). "Uluslararası Mimar Sinan Kültür ve Sanat Haftası (3-9 Nisan 1995), Uluslararası Mimar Sinan ve Mimarlık Sempozyumu (6-8 Nisan 1995)". *Bilge Dergisi*, (5), 97-99,
- Aslanapa, O. (1992). Mimar Sinan. Ankara: Kültür Ve Turizm Bakanlığı.
- Necipoğlu Kafadar, G. (2013). Sinan Çağı (Osmanlı İmparatorluğu'nda Mimari Kültür). İstanbul: İstanbul Bilgi Üniversitesi Yayınları.

- Eyice, S. (1989). "Mimar Sinan'ın Külliyyeleri". *VI. Vakıf Haftası, Türk Vakıf Medeniyeti Çerçevesinde "Mimar Sinan ve Dönemi" Sempozyumu (5-11 Aralık 1988, İstanbul)*, 169-173. İstanbul: .
- Eyice, S. (1987). "Mimar Sinan'ın Osmanlı Dönemi Türk Dönemi Türk Mimarisinin Gelişmesindeki Yeri". *Sanat Tarihi Araştırmaları Dergisi*, (4), 75-80
- (1989). *Mimar Sinan ve Tezkiret'ül Bünyan*. İstanbul: Emlak Bankası Yayınları.
- Ateş, İ. (1990). *Mimar Sinan Vakfı*. İstanbul: Türk Dünyası Araştırmaları Vakfı.
- Egli, E. (2009). *Osmanlı Altın Çağının Mimarı Sinan*. İstanbul: Arkeoloji Ve Sanat Yayınları.
- Kuran, A. (1986). *Mimar Sinan*. İstanbul: Hürriyet Vakfı Yayınları.
- Bora, C. (). "Mimar Sinan Hakkında Açılan Soruşturma ve Mimarbaşı Sinan Ustaya Yazılan Fermanlardan Bir Kaçı". *Mimarlık*, XVII (1), 10-12,
- Kuran, A. (1988). "Mimar Sinan'ın Camileri". *Mimarbaşı Koca Sinan, Yaşadığı Çağ ve Eserleri*, 187-198. Ankara: Vakıflar Genel Müdürlüğü Yayınları.
- Müderrisoğlu, M. F. (1976). "Mimar Sinan'ın Ana Yollar Üzerine İnşa Ettiği Menzil Külliyyeleri". *Milli Kültür Dergisi*, (71), 27-29,
- (). "Mimar Sinan Vakfı".
- Sönmez, M. Z. (2014). *Mimar Sinan Tarihi*. İstanbul: Kapı Yayınları.
- Kültür, B. (1988). *Milli Kültür Mimar Sinan Özel Sayısı*. Ankara: Kültür Bakanlığı Yayınları.
- Öziş, Ü. (1987). *Su Mühendisliği Tarihi Açısından Mimar Sinan'ın Su Yolları*. İzmir: .
- İnan, A. (1965). *Mimar Koca Sinan*. Ankara: Ayyıldız Matbaası.
- (2003). *Mimar Sinan. 2003: SEMERKAND*.
- Ahunbay, Z. (1989). "Mimar Sinan'ın Şehirci Yönü". *VI. Vakıf Haftası, Türk Vakıf Medeniyeti Çerçevesinde "Mimar Sinan ve Dönemi" Sempozyumu (5-11 Aralık 1988, İstanbul)*, 131-139. İstanbul: .
- Arık, O. (1985). "24-27. X.1988: Uluslararası Mimar Sinan Sempozyumu". *Erdem Dergisi*, (2), 641-645,
- Konyalı, İ. H. (1950). *Mimar Koca Sinan'ın Eserleri*. İstanbul: .
- Yenişehirlioğlu, F. (1989). "Mimar Sinan Yapılarında Çini Kullanımı". *VI. Vakıf Haftası, Türk Vakıf Medeniyeti Çerçevesinde "Mimar Sinan ve Dönemi" Sempozyumu (5-11 Aralık 1988, İstanbul)*, 301-314. İstanbul: .
- Arel, A. (1987). "Mimar Sinan'ın 400.Ölüm Yıldönümünün Ardından". *Sanat Tarihi Araştırmaları Dergisi*, 3 (7), 23-24,
- Köprülü, M. F. (1929). "Musahabe = Mimar Sinan İhtifalleri Münasebetiyle". *Hayat Mecmuası*, V (123), ,
- İşmen, İ. (1967). "Mimar Sinan Zamanı, Hayatı, Şahsiyeti, Eserleri". *Mimar Sinan*, (2), 71-83,

- Başkan, S. (). "Mimar Koca Sinan ve Türk Sanatı Araştırmalarında Paradokslar". *Mimarlık*, (230), 54-55,
- Satoğlu, A. (1988). Mimar Sinan Şiirleri Antoloji. Ankara: Divan Yayınları.
- (1988). Sai Mustafa Çelebi, Tezkiretü'l Bünyan: Mimar Sinan'ın Kendi Ağzından Hayatı ve Eserleri. İstanbul: Binbirdirek Matbaası.
- Aslanapa, O. (1992). Mimar Sinan. Ankara: KÜLTÜR BAKANLIĞI.
- Bilge, A. (1964). "Mimar Sinan Hakkında Araştırmalar -2-". *Sanat Tarihi Yıllığı*, (5), 141-175,
- Yenişehirlioğlu, F. (). "XVI. Yüzyıl Osmanlı Dönemi Yapılarında Görülen Mimari Süsleme Programlarında Mimar Sinan'ın Katkısı Var mıdır?". *Mimarlık*, (5-6), 29-35,
- (1988). Mimar Sinan Ve Selimiye Camii. İstanbul: Türk Kütüphaneciler Derneği Edirne Şubesi.
- Ramazanoğlu, G. (1995). Mimar Sinan-da Tezyinat Anlayışı. Ankara: Kültür Bakanlığı Yayınları.
- (1952). Dante, Mimar Sinan, Sokrat, Tefik Fikret. İstanbul: Işıl Matbaası.
- (1988). Çankaya Belediyesi, Mimar Sinan 400. Anma Semineri, (18-19 Nisan 1988, Ankara). Ankara: Türk Tarih Kurumu.
- (1987). Mimar Sinan Bibliyografyası. Ankara: Kültür Ve Turizm Bakanlığı Millî Kütüphane Başkanlığı.
- Cantay, T. (1988). "Fetihten Sonra, Mimar Sinan'a Kadar Osmanlı Sanatı". *Mimarbaşı Koca Sinan*, 69-89 s.. İstanbul: .
- Sivaslıyan, H. (1985). "Mimar Sinan'ın Kökeni Neden Tartışılır?". *Tarih ve Toplum*, 4 (19), 41-43,
- Ahunbay, Z. (1988). "Mimar Sinan'ın Eğitim Yapıları Medreseler, Darülkurrarlar, Mektepler". *Mimarbaşı Kocasinan, Yaşadığı Çağ ve Eserleri*, I (1) , 239-310. İstanbul: Başbakanlık Vakıflar Genel Müdürlüğü.
- Kuran, A. (1988). "Mimar Sinan İle İlişkili Yapıların Dökümü ve Kısa Bir Değerlendirilmesi". *IX. Türk Tarih Kongresi*, (21-25 Eylül 1981), 1363-1371. Ankara: Türk Tarih Kurumu.
- Altınay, A. R. (1931). "Mimar Sinan". *Türk Tarih Encümeni Mecmuası*, 1 (5), 1-29,
- Göyünç, H. N. (1984). "Mimar Sinan'ın Aslı Hakkında". *Tarih ve Toplum*, 1 (19), 38-40,
- Önge, Y. (1988). "Anadolu'da Türk Hamamları Hakkında Genel Bilgiler ve Mimar Koca Sinan'ın İnşa Ettiği Hamamlar". *Mimarbaşı KocaSinan, Yaşadığı Çağ ve Eserleri*, 410. İstanbul: .
- İnan, A. (1968). Mimar Koca Sinan. Ankara: Türkiye Emlak Kredi Bankası Yayınları.
- Koçu, A. B. (1940). Mimar Sinan. İstanbul: Türkiye Yayınevi.
- Yücel, E. (1964). "Mimar Sinan Mescidi". *Sanat Tarihi Yıllığı*, 3 (), 49-59,

- Arayan, H. (1950). "Mimar Sinan'ın Yaptığı İlk Eser". *Tarih Hazinesi*, (5), 221-222,
- Eyice, S. (2002). "Mimar Sinan". *Türkler Ansiklopedisi*, (12), 79-85,
- İşmen, İ. (1968). "Mimar Sinan İnsanlar ve Köprüler (2)". *Mimar Sinan*, (5), 73-88,