

Destan-Efsane Kaynakçası

- Buch, W. (1992). "Masal ve Efsane Üzerine". *Millî Folklor*, (13), 10-15,
- Ergun, P. (2005). "Altay Destanlarında ve Anadolu Türk Masallarında Tastarakay-Keloğlan". *Millî Folklor*, 9 (68), 78-84,
- Atnur, G. (2009). "Abdullah Tukay'ın Şiirlerinde Efsane ve Masal Unsurları". *Bilig-Türk Dünyası Sosyal Bilimler Dergisi*, (51), 01-12,
- Önder, M. (1991). "Bir Efsane, Bir Masal Derken". *Millî Folklor*, 2 (10), 32-34,
- Çay, A. (1995). "Ergenekon Destanı ve Nevruz Bayramı". *Millî Folklor*, 4 (25), 2-7,
- Demirel, H. (2010). Türk Destanlarında(Güzellik, Destan, Masal ve Din Unsurları ile Yabancı Destanlarda Türk Kahramanları). İstanbul: Ötüken Neşriyat.
- Yücel, A. (1998). "Masallarda Dev ve Yaratılış Destanındaki Benzerleri". *Millî Folklor*, 5 (39), 38-45,
- Oğuz, M. Ö. (1996). "Dede Korkut Destanlarından "Kanlı Koca Oğlu Turalı Boyı"nın Tahlili". *Bilig-Türk Dünyası Sosyal Bilimler Dergisi*, (1), 17-23,
- Öztürk, A. O. (1997). "Johannes Schiltberger'in Naklettiği Bir 'Olayın' Masal-Efsane İlişkisi Açısından Değerlendirilmesi". *III. Milletlerarası Türk Halk Edebiyatı ve Folkloru Kongresi Bildirileri*, 58-63. Ankara: .
- Turan, A. (1990). "Türk Destan ve Masallarında Şekil Değiştirme (Kuş Şekline Girme) Motifi". *Millî Folklor*, 1 (5), 35-38,
- Gedikoglu, H. (2008). Doğu Karadeniz Masallar Öyküler Söylenecek Destanlar. Trabzon: Serander.
- Çay, A. (1995). "Ergenekon Destanı ve Nevruz Bayramı". *Millî Folklor*, 4 (25), 2-7,
- Oğuz, M. Ö. (1998). "Mitolojimizde ve Ural Batır Destanında Başlangıçtaki Sonsuz Su". *Millî Folklor*, 5 (38), 22-24,
- Akgül, Y. (1996). "Dede Korkut Oğuznamelerinin Dresten El Yazması - Türkmen, Çavdar Varyantları - "Nesilsizlik" ve "Ad Koyma" Motiflerinin, Türkmen Halk Destanlarındaki Yeri". *Bilig-Türk Dünyası Sosyal Bilimler Dergisi*, (3), 128-137,
- Yücel, A. (1989). "Masallarda Dev Tipi ve Yaratılış Destanı'ndaki Benzerleri". *Millî Folklor*, 5 (39), 38-45,
- Gürel, Z. (). "Ömer Seyfettin'in Tarih Konulu Hikayelerinde Masal ve Destan Unsurları". *Duygu*, I (5), ,
- Yıldırım, S. (2015). "Alpamis Destanının Kaynaklarda Masal Olarak Adlandırılan Varyantları". *21. Yüzyılda Eğitim ve Toplum (Eğitim Bilimleri Ve Sosyal Araştırmalar Dergisi)*, 4 (12), ,
- Mustafayeva, F. D. (1997). "Kitap Dünyasından: "Kitab-ı Dede Korkut" Destanının Almancaya Yeni Tercümesi". *Bilig-Türk Dünyası Sosyal Bilimler Dergisi*, (4), 250-252,

- Karaörs, M. M. (1994). "Kırım Tatar Türkleri'nin Masal ve Efsaneleri Hakkında". *Türk Kültürü Dergisi*, XXXII (373), 297-306,
- Öztürk, A. O. (1992). "Masal ve Efsane Üzerine". *Millî Folklor*, 2 (13), 10-15,
- Öztürk, A. O. (1978). "Johannes Schiltberger'in Naklettiği Bir 'Olayın' Masal-Efsane İlişkisi Açısından Değerlendirilmesi". *Erciyes Dergisi*, XIX (217), 12-15,
- Mélikoff, I. (2008). *Destan'dan Masal'a Türkoloji Yolculuklarım*. İstanbul: Demos Yayınları.
- Caferov, M. (1997). "Muhabbet Destanlarında Yardımcı Karakterler". *Bilig-Türk Dünyası Sosyal Bilimler Dergisi*, (4), 101-107,